

‘Niemand wil terug naar een bezoekverbod’

W COLUMN

W Hans Wamsteeker

Ik spreek, net als in juni (zie Corona Special 2 van de Wijkkrant), met Cees Hertogh, hoogleraar ouderengeneeskunde & ethiek van de zorg aan de Vrije Universiteit, ook werkzaam voor het RIVM en het OMT.

We hebben het de vorige keer gehad over het gebrek aan persoonlijke beschermingsmiddelen, testcapaciteit en het feit dat we te weinig inzicht hadden in hoe het virus zich in een verpleeghuis verspreidt. Onder die omstandigheden liep het uit de hand. Op 1 september is het nieuwe onderzoeksrapport van hem en collega Bianca Buurman (AMC) gepubliceerd en alle aanbevelingen zijn overgenomen door het ministerie (VWS). Zij hebben in dat onderzoek ontdekt welke dingen kritisch zijn in een verpleeghuis. Bewoners kunnen al besmet zijn voordat het zorgpersoneel dat heeft opgemerkt. Doordat deze populatie, vaak mensen met dementie, zijn klachten niet goed kan communiceren. Symptomen zoals reuk- en smaakverlies of hoofdpijn worden niet tijdig opgepikt. Datzelfde geldt voor het personeel. Door grote werkdruk en een enorm verantwoordelijkheidsgevoel herkennen zij bij zichzelf niet dat de snotneus wel eens op Covid zou kunnen duiden. Zij werken door.

Een ander testbeleid?

Daarom hebben zij een ander testbeleid voorgesteld. Extra bescherming en testen bij een uitbraak. Niet meer landelijk uniform maar regionaal. In Groningen speelt de besmetting veel



foto: Regionale Zorgnetwerken ABR

Cees Hertogh, hoogleraar ouderengeneeskunde & ethiek van de zorg aan de VU

minder en in Amsterdam loopt de druk weer op. We investeren in alternatieve vormen van testen want met deze testen lopen we klem. De sneltesten zijn onderweg. Testen, traceren en isoleren is zowat het enige dat we op dit moment kunnen doen. Sneltesten maken ook het bezoek veiliger. Het is een momentopname maar wel nuttig. Het personeel in de verpleeghuizen, ook in Buitenveldert, zou preventief met mondkapjes kunnen werken. Er moeten goede afspraken worden gemaakt met bezoek. Eigenlijk moet het bezoek ook een mondkapje krijgen. Mensen moeten zich registreren zodat contactonderzoek gedaan kan worden. Men zou aan het bezoek een begeleider kunnen mee-

geven als men ziet dat mensen niet in staat zijn de afstandsregel te hanteren. Niemand wil terug naar een bezoekverbod

En de sociale isolatie?

Dat moet zo veel mogelijk voorkomen worden. Het viel overigens op dat door de rust die in de opsluiting ontstond een aantal bewoners met dementie, 70 % van de verpleeghuisbewoners, beter ging functioneren omdat ze minder prikkels kregen. Zij bleken minder gevoelig voor het feit dat de naasten niet konden komen. We moeten voorzichtig zijn met zwart-wit denken als de werkelijkheid grijs is. Als je er vanuit gaat dat het virus niet in de verpleeghuizen ontstaat

maar van buiten komt dan heb je drie routes die je kan beïnvloeden. Die van het personeel, die van het bezoek en die van de nieuw opgenomen bewoners. In het onderzoek zagen zij dat een uitbraak werd veroorzaakt door een patiënt die uit het ziekenhuis kwam. Dat ging als een lopend vuurtje door het verpleeghuis.

Hebben we voldoende oog voor de ouderen die nu thuis verpleegd worden?

Dat is een van de punten waarvoor in het beleid meer aandacht moet komen. Je ziet een paar dingen. Al ver voor Covid was er de transitie van de ouderenzorg waarbij de toegang tot het verpleeghuis beperkt werd tot alleen die patiënten die 24 uur per dag toezicht en zorg nodig hebben. We zagen ook het afschaffen van de verzorgingshuizen en de toename van het aantal kwetsbare ouderen. Heel wat ouderen met een vergelijkbare problematiek als de verpleeghuisbewoners wonen nu niet in het verpleeghuis. We zien nu dat mensen er vanaf zien om naar het verpleeghuis te gaan. Dat is een zorgtekort waarvoor ook aandacht nodig is.

Meer Verpleging, Verzorging en Thuiszorg (VVT) in de wijk?

Dat zal te maken hebben met het feit dat mensen die naar een verpleeghuis zouden kunnen nu thuis blijven. Dan hebben ze daar intensieve zorg nodig. Met een volledig pakket thuis (VPT) kom je een heel eind. Door Covid zie je dat er water bij de wijn van de kwaliteit van de zorg in het verpleeghuis wordt gedaan en dat weerhoudt mensen er van de stap naar het verpleeghuis te zetten. Zorgorganisaties krijgen het druk.

Opruiming

Brullend gaat hij door de wijk. Rücksichtslos gaat hij tekeer. Planten en kleine dieren worden opgezogen. Als de man of vrouw, maar meestal zijn het mannen, en zijn blazer vertrokken is is de natuur blinkend schoon. Alle blaadjes en klein leven zoals oorwormen en regenwormen zijn verdwenen in de machine. Het apparaat bewerkt de grond zodanig dat er in de aarde niets meer leeft. Vogels kloppen met hun snavel tevergeefs op de grond. Geen worm wurmt meer zijn roze lijffe naar boven. Dat wordt honger lijden voor de vogel. Is de bladblazer klaar, dan kondigt de stronkentrekker of de stronkenfrees zijn alles overheersende komst aan. Wat de bladblazer heeft overleefd en nog bloeit wordt uit de grond gerukt. Een muur waarop de graffiti plots zichtbaar is, kale boomstammen en omwoelde aarde blijven achter. Klagen bij de Plantsoendienst helpt niet. Waarom toch moet de natuur schoon en opgeruimd zijn? Laten mensen daarom al hun smerigheid rondslingeren om al die netheid te compenseren?

De bladblazer en de stronkentrekker zijn niet alleen een aanslag op de natuur maar ook op het gehoor van mensen. Het lawaai dat deze op benzine werkende machines produceren is tien straten ver al te horen. Het tast het concentratievermogen aan en het zenuwgestel wordt zwaar op de proef gesteld. De persoon die het apparaat bedient heeft een koptelefoon op maar de omgeving moet het geluid knarsetandend absorberen.

Het wordt tijd de Plantsoendienst met machines en al in de Amstel te mieteren. Dan is dat tenminste opgeruimd.

Julia

Buurtbudget Zuid: hoe ver zijn we?

W Hans Wamsteeker

In stadsdeel Zuid krijgt Buitenveldert/Zuidas, net als Oud-Zuid, De Pijp en de Rivierenbuurt, een **Buurtbudget van € 100.000,-**

In de eerste fase konden alle burgers van de wijk plannen indienen. Het blijkt dat er veel creativiteit is los gekomen. Er werden veel meer plannen ingediend dan verwacht werd. In die fase werden 60 plannen van Buitenveldert/Zuidas op de website (www.amsterdam.nl/zuid-gebied/buurtbudget-zuid) gepresenteerd. Die 60 plannen zijn door de burgers van de wijk van 'likes' voorzien. De plannen die meer

dan 50 stemmen (likes) haalden gingen door naar de tweede rond. Dat waren er 30. Die 30 plannen zijn door een aantal deskundige ambtenaren van Stadsdeel Zuid op hun haalbaarheid getoetst. Dat is, om teleurstellingen te voorkomen, met de grootste mogelijke zorgvuldigheid gebeurd en bleek nogal tijdrovend. De toetsingsfase is nog niet helemaal afgerond. Op het moment dat wij dit schrijven zijn er 13 plannen getoetst en haalbaar bevonden. Daar zouden nog een paar plannen bij kunnen komen. De haalbare plannen worden op de website gepubliceerd.

De finale stemfase

Op 1 oktober wordt online bekend welke projecten in de finale zitten.

LET OP!

Op 1 oktober vindt u op www.amsterdam.nl/zuid-gebied/buurtbudget-zuid op welke projecten u in de finale kan stemmen. Buurtgenoten van 12 jaar en ouder krijgen van het stadsdeel een brief met een stemcode. Breng uw stem uit en maak buurtgenoten een beetje gelukkig!

Alle inwoners van Buitenveldert/Zuidas, die 12 jaar of ouder zijn, krijgen een papieren brief toegezonden met daarin een speciale stemcode waarmee zij toegang hebben tot de stemprocedure. In die brief staat ook hoe dat stemmen in zijn werk gaat. Het gaat er om dat je die € 100.000,- over je favoriete

plannen verdeelt. De plannen met de meeste stemmen worden daadwerkelijk uitgevoerd. Het is goed dat er zo veel mooie plannen aan de wijkgenoten voorgelegd zijn. Het zou heel mooi zijn als iedereen begin oktober van zijn stemrecht gebruik maakt. De buurt wordt er beter van!

Voor het programma van:

- De Amsterdamse Boekhandel
- De Openbare Bibliotheek
- De Kerken
- www.hvdwbuitenveldert.nl
- Wijkkrant → Wijkkrant actueel

Het inzenden van kopij en commentaar uit de wijk

Kopij

Als u een idee heeft of een evenement of gebeurtenis onder de aandacht van de lezers wil brengen kunt u daarover een tekst (kopij), eventueel met foto of illustratie, naar de redactie sturen. Uw tekst wordt in de redactievergadering meegenomen. De redactionele ruimte in de Wijkkrant is beperkt. Bovendien gebeurt er veel in de wijk dat om aandacht vraagt. Het advies is kort en bondig te zijn bij wat u instuurt; maximaal 150 woorden. Het adres is: wijkkrantredactie@gmail.com.

Ingezonden brief

U kunt ook een ingezonden brief sturen indien u commentaar hebt op wat in de wijk gebeurt of op hetgeen u in de Wijkkrant leest. De redactie kan besluiten langere ingezonden brieven in te korten of te plaatsen op de website www.hvdwbuitenveldert.nl onder Wijkkrant/Wijkkrant actueel.

Indien de ingezonden tekst een discriminerende of beledigende passage bevat wordt de tekst niet geplaatst.

Ingezonden berichten

Eigen Haard

Ik woon in een van de vele blokken die ze aanwijzen voor verduurzaming in Buitenveldert en ben bijna 77 jaar en mis door kanker deel van de longen. Woningbouwvereniging Eigen Haard dwingt mij werkkluis toe te laten via een aangetekende brief binnenkort omdat volgens hen 70% van de flatbewoners heeft ingestemd met deze renovatie. Ik snap echt niet dat ze kost wat kost deze werkzaamheden willen doordrukken ondanks het feit dat er veel angsten bij ouderen leeft voor corona en onlangs

nog 28 ouderen zijn overleden in verpleeghuis verderop. Heb vernomen dat ze nog 2 jaar de tijd hebben dat ze recht hebben op de subsidie van de overheid en snap echt niet dat men nogmaals koste wat kost deze werkzaamheden wil doordrukken mede omdat er een tweede coronagolf verwacht wordt. Het zou Eigen Haard sieren geplande werkzaamheden op te schorten voor ouderen boven de 65 als ze dat willen. I.v.m. asbest gaan veel woningen op de schop als ze dat aantreffen en worden ramen vernieuwd en ventilatiekanalen aangebracht en de nodige mensen over de vloer. Heeft u opmerkingen of ideeën mail dan naar s.v.p.hofm0325@planet.nl.

Louis Hofman

Bank weg gemeente doet 'Dode Mus'
Achter de Witte Bunker van de Gemeentewerf stond een bank. Prima uitzicht over de voorgelegen fraaie houten vlonder, het water en verderop het sportpark. Ik zei: "stond", want bank is weg. Mijn man en ik zitten daar graag; mooie rustplek als je

Vastgoed cowboys hebben gelukkig steeds minder vrij spel

In de Wijkkrant van september j.l., schrijft Theo Zwager een ingezonden stuk met de titel: 'Buitenveldert pas op voor onroerend goed cowboys'. Een terechte zorg want in de hele stad en ook in Buitenveldert worden de afgelopen jaren veel (gezins)woningen omgezet in (studenten)kamers of nog erger in ruimtes voor vakantieverblijf. De recent gewijzigde huisvestingsverordening krijgt deels de schuld in het stuk en dat is niet terecht.

Zowel in 2019 als in 2020 is de huisvestingsverordening herzien. Per buurt wordt een maximaal aantal vergunning afgegeven. De quota zijn sinds 1 april niet afgegeven om meer ruimte voor verkamering te bieden, maar juist om er een harde stop op te zetten. Het was voor 1 januari 2020 mogelijk om woningen te verhuren aan meerdere personen zonder daar

een vergunning voor aan te vragen. Dat is inmiddels niet meer toegestaan. Het vergunningensysteem is juist ingesteld om inzicht te verkrijgen in het aantal gesplitste woningen in onze stad en dat een halt toe te roepen als de leefbaarheid in het gedrang komt.

Bewoners van een VvE kunnen daarnaast ook zelf actie ondernemen. Leest u de splitsingsakte eropna, want vaak is verhuur volgens de splitsingsakte niet toegestaan of alleen onder voorwaarden. De gemeente toetst de vergunningen helaas niet aan de splitsingsakte van de VvE. Iets wat de GroenLinks in de stadsdeelcommissie van Amsterdam Zuid wel meermaals verzocht heeft. Op dit moment betekent het dat uw VvE zelf in actie moet komen als er tegen de regels van de VvE in verhuur plaatsvindt. Stichting !WOON kan u daarbij helpen.

Het huidige gemeentebestuur is er veel aan gelegen om verhuur van kamers in woningen te beperken en toeristische verhuur drastisch te verminderen. Die aanpak heeft wel als gevolg dat het zichtbaarder wordt hoe veel woningen al niet verhuurd werden, bijvoorbeeld omdat verhuurders nu vergunningen aan moeten vragen. Maar de heer Zwager heeft helemaal gelijk als hij zegt dat we op moeten blijven passen voor vastgoedcowboys, want helaas zijn woningen in deze stad nog te veel een melkkoe voor kapitaalcrachten en te weinig een betaalbaar thuis voor de vele mensen die zo graag in deze stad willen wonen.

Arend van Vuren
Stadsdeelcommissielid voor Buitenveldert/Zuidas namens GroenLinks
Vragen hierover?
arend@groenlinks-zuid.nl

niet 100% goed ter been bent. Vroeg beleefd aan de gemeente, wanneer er weer een bank terugkomt. Antwoord: "We hebben geen voorraad." Melding afgesloten. Erg klantvriendelijk, maar niet heus. Hoe moeilijk is concrete informatie, als "We hebben banken besteld en het duurt X dagen/maanden." "We zijn budgettair niet in staat op korte termijn u uit de brand te helpen. Onze excuses." Er is van alles te bedenken, waardoor wij een idee hebben, wat er gaat gebeuren of niet. "Geen voorraad" Onvriendelijke ge-

makzucht is dus wel voorradig. Jammer.
Vriendelijke Groeten, I.G. Vorobyov

Wéér Fietsers & Motor Amstelpark!
Afgelopen Zaterdag vijf September werden mijn vrouw en ik weer geconfronteerd met vele fietsers in het Amstelpark. Het lijkt toe te nemen. Zelfs een soort fietsclubje stond uitgebreid bier te drinken bij het grasveld dat uitzicht biedt op de koeien- en ooievaarsweide. Er hoorde een motorrijder bij die zijn monster in het gras geparkeerd had. Toe maar! Een

dikbuikige figuur had een bolletjestrui aan, alsof hij de Tour de France reed. Later, van de molen komende, troffen wij hun bierkrat met lege flessen aan bij de ingang van het park. Ach, hoe netjes. Even te voren waren wij een gemeente-auto gepasseerd met het woord "Handhaving" er op. Mag hopen dat deze onverlaten gehandhaafd zijn. Ondergetekende is verwoed fietser, alleen dat doe je niet in een wandelpark. Hallo gemeente, waar blijven de parkwachters?
Hoogachtend, H. van der Kraan

WIJKKRANT

Uitgave van het Huis van de Wijk Buitenveldert

Redactie Gerdi Wind; Ferry Wienneke; Margot Taal; Hans Wamsteeker (eindredacteur); Ronald Edens (opmaak); Pedro Stempels (fotografie)

Advertenties
Administratie WOCB 020-644 99 36

Vormgeving en opmaak
Studio Edens

Redactieadres
A.J. Ernststraat 112, 1082 LP Amsterdam. Tel. 020-644 99 36

Druk Drukkerij Peters Amsterdam BV

Bezorging Fietsbrigade VOF
Oplage 17.000 stuks, verspreiding huis aan huis in Buitenveldert/Zuidas en Prinses Irenebuurt

Mail wijkkrantredactie@gmail.com

Web www.hvdwbuitenveldert.nl
De volgende Wijkkrant verschijnt op dinsdag 29 september 2020.

Kopij inleveren uiterlijk vrijdag 9 oktober voor 17.00 uur.

Adverteren in de Wijkkrant?

De Wijkkrant wordt huis aan huis verspreid in Buitenveldert/Zuidas en de Prinses Irenebuurt in een oplage van 17.000 exemplaren. Informatie over advertentiemogelijkheden en de gunstige tarieven treft u aan op www.hvdwbuitenveldert.nl/wijkkrant

Let op 'babbeltucs'

Ik ben Bart Dignum en ben werkzaam op basisteam Zuid-Buitenveldert aan de Van Leijenberghlaan 15 te Amsterdam. Ik ben één van de vier wijkagenten in Buitenveldert. Mijn werkgebied ligt tussen de Buitenveldertselaan en de Nieuwe Meer en tussen de ring A10 en het Gijsbrecht van Aemstelpark.

Ik ben op Instagram te vinden als [pol_wijkagent_buitenveldertnw](https://www.instagram.com/pol_wijkagent_buitenveldertnw).

Op www.politie.nl kunt u een adres invoeren waar dan ook in Nederland en krijgt u de wijkagent van dat betreffende adres. U kunt dan ook een contactformulier invullen die ik rechtstreeks ontvang in mijn mailbox.

Ik wil u waarschuwen voor digitale fraude. Veel mensen worden benaderd via Facebook, Whatsapp maar ook nog steeds via de telefoon. Vaak doen mensen zich voor als een zoon of dochter in nood of hangen ze een ander 'zelig' verhaal op.

Maak nooit zomaar geld over. Probeer te controleren of het allemaal klopt en vraag iemand om even mee te kijken of te luisteren.



Kijk op www.facebook.com/politie-Amsterdam/videos/598540104137451/ voor meer informatie.

Mocht u vragen hebben of contact willen bel dan met 0900-8844 of vul het contactformulier in op www.politie.nl.

Begeleidingscommissie



Begeleidingscommissie voor opvang ongedocumenteerden Buitenveldert

Vanaf oktober 2020 zullen 50 ongedocumenteerden worden opgevangen in de voormalige brandweerkazerne aan de Van Leijenberghlaan.

Voor deze opvanglocatie is een begeleidingscommissie ingesteld. Deze commissie bestaat uit buurtbewoners, partijen uit de buurt, de woonbegeleiding die de voorziening begeleidt, de politie en medewerkers van de gemeente. Het doel van de begelei-

dingscommissie is een goed contact tussen de voorziening en de omwonenden.

Het doel is de opvang voor alle betrokkenen positief te laten verlopen. Omdat de bewoners een serieus toekomstperspectief ontwikkelen. De eerste vergaderingen hebben inmiddels plaatsgevonden. De besluiten van deze vergadering zullen zo snel mogelijk naar buiten worden gebracht.

Voor informatie kunt u contact opnemen met René van Royen, telefoon 06 10 810 838.

Aan de wandel in Buitenveldert

W Gerdi Wind

De rustige straten van onze groene wijk zijn zeker in de huidige tijd prettig om te bewandelen.

Tevens zijn er de parken, waar we vooral doordeweeks alle ruimte hebben. Verder bieden het Amsterdamse Bos, de Kalfjeslaan en de Amstel ook volop wandelgelegenheid, zodat we op veilige afstand van elkaar voldoende frisse neuzen kunnen halen. Een verrijking van het wandelplezier zijn de vele kunstwerken die in niet alleen in de wijk en in ruime mate in het Amstelpark en Gijsbrecht van Aemstelpark staan. In juni 2014 stelde Ton Huisman een mooi naslagwerkje samen met beknopte informatie over de kunstwerken in Buitenveldert. Het boekje 'Kunstroute Buitenveldert' staat tussen de flyers bij de receptie in het Huis van de Wijk en is ook digitaal te vinden via www.issuu.com. Buiten het Amstelpark aan de Amstel ontmoeten we bij de molen schilder Rembrandt (H.M. Wezelaar) die onverstoort op zijn knie zit te tekenen.

Zuidas

Wanneer we noordwaarts wandelen



naar Zuidas kunnen we genieten van de moderne architectuur en kunst, ook in gebouw Circl. Een stukje verderop werd onlangs het fraaie ruim negen meter hoge kunstwerk *Pendulum* (Gijs Assmann) geplaatst bij het EMA gebouw aan de D. Scarlatistraat. Vier keer per jaar wijzigt de gratis toegankelijke kunstcollectie van Akzo Nobel (*Nobel Art Foundation*) die u tijdens kantooruren in de Christian Neefstraat 2 kunt bewonderen. De *Art Place* is gelukkig weer geopend tijdens kantooruren, maar let wel op de geldende veiligheidsregels.

Boodschappen

Na het wandelen moeten er nog boodschappen worden gedaan. Om het winkelen op het Gelderlandplein te veraangename is er een indrukwekkende collectie kunstwerken geplaatst van o.a. Erwin Wurm en Lars-Erik Fisk. De verrassende werken hebben allemaal te maken met het thema winkelen met een knipoog naar het winkelend publiek. In de laatste maanden kwamen er vijf beelden bij, zoals *Forever* (Ai Wei Wei) en de leuke *Hond* (Tom Claassen). Op de website van het Gelderlandplein is een duidelijk overzicht van alle beelden te vinden.

KORTAF

Gedenksteden voor Rinia Chitanie



In het Gijsbrecht van Aemstelpark is dinsdag 15 september een gedenksteden onthuld voor Rina Chitanie. Zij werd in april vorig jaar slachtoffer van een zwaar misdrijf. Enige tijd later bezweek zij in het ziekenhuis aan haar verwondingen. De gedenksteden is geplaatst op initiatief van een aantal buurtbewoners. De onthulling vond plaats in kleine kring. Naast familieleden waren vrienden, buurtbewoners en vertegenwoordigers van de gemeente Amsterdam aanwezig. Namens het stadsdeel woonde voorzitter Sebastiaan Capel de onthulling bij. De dader werd eerder dit jaar veroordeeld tot 6 jaar cel. Ook kreeg hij tbs met dwangverpleging opgelegd. Binnenkort wordt deze zaak in hoger beroep behandeld. Op de gedenksteden, aangeboden door de gemeente Amsterdam, staat de volgende tekst:

*Rinia Chitanie (1951-2019)
Zij wandelde dagelijks in dit park en zorgde uit liefde voor elk dier en elke plant.
Het leven van mevrouw Chitanie is op brute wijze van haar weggenomen.*

Kook voor je Buur!



Stichting Thuisgekookt roept iedereen op om tijdens de Kook voor je Buur 10-daagse, van 25 september tot 4 oktober, een keer voor een of meerdere burens te koken. Maak je burens gelukkig met een thuisgekookte maaltijd! Op www.thuisgekookt.nl kun je je registreren als thuiskok en meteen beginnen met maaltijden aanbieden. Stichting Thuisgekookt helpt je hierbij stap voor stap op weg, als jij een profiel aanmaakt als thuiskok volgen verdere instructies vanzelf. Ken of ben je iemand voor wie een gezonde maaltijd van een buur een uitkomst zou zijn? Eenmalig, af en toe of zelfs op regelmatige basis? Zelf ophalen of juist de maaltijd thuisgebracht krijgen? Ga naar www.thuisgekookt.nl en zie welke maaltijden of thuiskoks bij jou passen. Je kunt ons bereiken via 06-83447197.

De Boelegracht krijgt een voetgangersbrug!

Ter hoogte van het nieuwe gebouw The George wordt, in het tweede kwartaal van 2021, een voetgangersbrug gerealiseerd.

Het ontwerp voor de brug is gemaakt door de Amsterdamse kunstenaar Martijn Sandberg. In gesprekken die het stadsdeel in 2018 met bewoners voerde over de herinrichting van de Willem van Weldammelaan, die een verbinding vormt tussen Buitenveldert en Zuidas, was al gewezen op de absurde situatie dat er aan het einde van die laan geen brug naar Zuidas is.

De bouwcombinatie BPD en AM, schenkt dit kunstwerk aan de buurt. "Wij voelen ons als gebiedsontwik-

kelaars niet alleen verantwoordelijk voor de realisatie van kwalitatief hoogwaardige gebouwen, maar ook voor de leefomgeving", vertelt Sharon Oldenkotte-Vrolijk, directeur Kunst & Cultuur van BPD. "Het kan de kwaliteit van wonen en werken in Zuidas en de verbinding met Buitenveldert alleen maar versterken."

Wat vinden de buurtbewoners er van?

Naast groot enthousiasme voor de brug en het kunstwerk van Sandberg zijn er ook bewoners die de brug overbodig vinden. De omgevingsvergunning voor de brug wordt waarschijnlijk in september aangevraagd. Dan kan iedereen een 'zienswijze' indienen.

Het drama van de 'lockdown'



De economie wordt wereldwijd, in Nederland en dus ook in Buitenveldert hard getroffen door de 'lockdown'.

De denktank *AlterContacts*, een initiatief van wijkgenote Julia Skupchenko, werkt aan een duurzame economische en sociale ontwikkeling. Daarom is het team van experts van *AlterContacts* gestart met het sociaal en educatieve initiatief de 'Lockdown Economie'.

Het doel is ondernemers, eigenaren van kleine bedrijven en business studenten met elkaar te verbinden om zo van elkaar te leren tijdens deze crisissituatie. Alles over dit initiatief is te vinden op: <http://lockdowneconomy.org>.

Op YouTube presenteert *AlterContacts* een serie interviews waarin ondernemers uit verschillende beroepen en delen van de wereld vertellen hoe de lockdown hen heeft beïnvloed.

De ondernemers wordt een platform geboden om te spreken over hun ervaringen en ook om een bron van inspiratie te zijn voor andere ondernemers. Tot nu toe zijn er 28 opnames gemaakt, waarvan 10 ondernemers uit Amsterdam.

Ook heeft het een educatief aspect. De verhalen worden door MBA-studenten gebruikt als voorbeelden van realtime studie cases van echte bedrijven. In de komende maanden gaat *AlterContacts* online events realiseren waar ondernemers van specifieke steden in het land hun verhalen over de lockdown kunnen delen (3-5 min elk) in een grote live stream op social media. De website <http://lockdowneconomy.org> zal daar naar verwijzen.

Deze verhalen kunnen voor de vele bedrijven die het op dit moment moeilijk hebben een hulp zijn en kan hen misschien ook op nieuwe ideeën brengen.



foto: Amsterdam Zuidas

De nieuwe voetgangersbrug over de De Boelegracht (artist impression)

The George; 'een droom is uitgekomen'

W Hans Wamsteeker

Waar kwamen jullie vandaan?

Kirstin Reinink en Craig Horton, woonden op het Minervaplein in een mooie flat. Het wonen in zo'n Amsterdamse School pand heeft wel wat. Het is een sfeervolle buurt met een dorpsgevoel. Zo dicht bij de rest van oud-Zuid. Het is met pijn in het hart dat ze daar weggegaan zijn. Het is wel zo dat zo'n oud pand nogal wat zorg en onderhoud vraagt. Dat is een bezwaar.

Hoe kwam Zuidas in beeld?

Kirstin wilde al lang een droom realiseren. Zelf een woning vanaf casco ontwerpen en inrichten. Kirstin is professioneel interieur ontwerper (ga eens naar www.desskirstins.nl) en je woning van nul af maken is een uitdaging. Het kriebelde dus en ze waren al aan het rondkijken. Al rondfietsend kwam Zuidas in beeld. Half augustus vorig jaar zagen ze dit appartement in The George op Funda, tekenden het koopcontract in november en kregen op 18 juni j.l. de sleutel. Intussen had Kirstin het hele interieur al in 3D op haar computer.

De badkamer en de keuken heeft zij zelf ontworpen. De verbouwing werd tot in de puntjes voorbereid en alle leveranciers werden benaderd. Met



Kirstin Reinink

name de bijna drie meter hoge zwarte deuren in de flat zijn indrukwekkend. Die konden niet met de lift naar de achtste etage en moesten worden getakeld. Spectaculair! Niet onbelangrijk is dat The George een heel duurzaam gebouw is met veel groen aan de buitenkant dat centraal van water wordt voorzien en onderhouden. Ook het feit dat je voorlopig niet aan onderhoud vast zit is een pluspunt.

En hoe bevalt het?

Heel positief is dat Zuidas zo centraal ligt. Het station is heel dichtbij. Kirstin wil vlot de weg op kunnen en Craig moet nogal eens, via Schiphol, naar Engeland voor werk en familie. Je zit met de fiets op acht minuten van de Cornelis Schuytstraat. Het valt wel op dat het vooral op zondag erg rustig is in Zuidas. Dat is niet te vergelijken met het Minervaplein. Het zou goed



The George

zijn als er wat meer speciale ondernemers zouden komen. Maatwerk, een mooie parfumerie. Voor de gewone dingen kan je naar het Gelderlandplein. Zuidas is nu nog wat onpersoonlijk maar de buurt moet wel een kans krijgen. De bewoners zetten wel vraagtekens bij de voorgenomen komst van Mc Donalds op de Mahlerlaan. Maar de droom die Kirstin had is uitgekomen.

Algemene Hulpdienst Buitenveldert



Vindt u het leuk om een wandelingetje te maken met een wijkbewoner? Of zou u het leuk vinden om te wandelen met iemand in een rolstoel?

Geeft u zich dan op bij: de Algemene Hulpdienst Buitenveldert, A.J. Ernststraat 112, telefoon: 020-6447113, of per mail: coördinator@hulpdienstbuitenveldert.nl

Mind Your Step



Mind Your Step: over de kunst van het wandelen.

Bij Zone2Source, in en buiten het Amstelpark. Opening 4 oktober 15.00 - 18.00 uur. Groepstentoonstelling Mind Your Step over de kunst van het wandelen, vanaf 4 oktober t/m 29 november 2020 bestaat uit installaties in het Glazen huis, wandelingen, audiotours en Walks&Talks in het Amstelpark en erbuiten.

Meer dan ooit, nu als gevolg van het Covid 19 virus het karakter van de publieke ruimte radicaal is veranderd, is het belangrijk dat we onze relatie tot elkaar, tot andere levensvormen, en tot onze omgeving opnieuw onderzoeken. In Mind Your Step hebben we kunstenaars uitgenodigd voor wie wandelen en het bewegen door de wereld centraal staat. Verwacht een actief bezoek - kom met wandelschoenen! - waarin je op allerlei manieren van de gebaande paden afwijkt. Openingstijden: zaterdag en zondag van 13.00 - 17.00 en op verzoek via info@zone2source.net. Zie zone2source.net/mindyourstep voor het programma met wandelingen en andere activiteiten waarvan we hopen dat mensen uit de buurt mee gaan doen.

Samen elektrisch deelrijden

W Rijk Griffioen

Er is veel te doen om de luchtkwaliteit en leefbaarheid in de stad. Stikstof, drukte en vooral veel auto's. Geen wonder dat stedelingen op zoek zijn naar andere mogelijkheden.

Mobiliteit kan slimmer, goedkoper en leuker. Autodelen is één van de opties. Maar het spreekt niet iedereen aan. Emile, het nieuwe deelrijd-initiatief van Amsterdam, wil daar verandering in brengen. "Deelrijden doe je samen, in de buurt, met elkaar." Hoe het werkt en wat het kost? Ga naar www.emile-amsterdam.nl

Begin vorig jaar bloeide iets moois op in een appartementencomplex op Oosterdok. Een groep bewoners vond het zonde dat hun auto's zo veel stil stonden. Tegelijkertijd waren er weinig parkeerplekken in de garage. Kon dat niet anders? Ze deden hun fossiele auto's weg en besloten samen elektrisch te gaan rijden. Initiatiefnemer Rijk Griffioen vond het zó goed gaan, dat hij iedereen deze manier van deelrijden gunt. Een jaar later werd Stichting Emile opgericht. "Een droom kwam uit", lacht Rijk. "Deelrijden wordt op deze manier sociaal en lokaal. En elektrisch rijden komt ook opeens binnen handbereik voor meer mensen, ideaal."

Co-autoschap

Wat is er anders aan deze manier van deelrijden? "De stichting werkt vanuit



een sociaal principe. Zo rij je je auto altijd samen met bekenden. Hiermee verloopt het delen een stuk soepeler", legt Rijk uit. "Daarbij huur of deel je niet zomaar een auto. Je kiest hem samen uit. Je gebruikt de auto en je zorgt er goed voor. Bij Emile noemen we dit "co-autoschap".

Ook de gemeente zit met de auto-druk in haar maag. Stilstaande auto's nemen maar liefst 11% van de openbare ruimte in beslag. We zijn eraan gewend geraakt. Maar dat de Nederlandse auto's 95% (ja, echt!) van de tijd stilstaan, is dat niet wat te gortig? Het stadsbestuur neemt forse maatregelen. Minder stilstaande en rijdende (fossiele) auto's op straat, meer elektrisch vervoer. Je ziet daar nu al de

effecten van. Steeds meer straten zijn fiets- en voetgangersvriendelijk. Minder parkeerplekken, meer ruimte voor groen en recreatie. Het wordt prettiger in Amsterdam.

Iedereen kan meedoen

"Emile helpt de gemeente graag een handje. Op een verbindende manier." Rijk vindt het nieuwe milieubeleid een goede zaak, voor iedereen. "Alleen samen kunnen we het verschil maken." Geïnteresseerd in Emile co-autoschap? Meld je aan voor een Zoom-sessie op emile-amsterdam.nl.



Saxofoonkwartet MAAT



4 Portugezen in een Amsterdamse tram

In juni 2019 sloot het jonge Portugese saxofoonkwartet MAAT onze serie Toekomstmuziek af met een spetterend concert. We openen seizoen 2020 - 2021 graag met een feestelijke bijdrage van deze Portugese musici, die wonen en werken in Amsterdam. Stap met ze op de tram voor het eerste concert in coronatijd! Werken van: Albéniz, Tafreshi, Saint-Saens, Wagner en von Suppé. MAAT bestaat uit: Daniel Ferreira - soprano saxofoon, Catarina Gomes - alt saxofoon, Pedro Silva - tenor saxofoon en Mafalda Oliveira - bariton saxofoon. U kunt op 11 oktober vanaf 11:30 uur terecht in het Huis van de Wijk voor een kopje koffie of thee. Het concert zelf begint om 12:00 uur. De entree bedraagt € 7,50. In verband met corona is reserveren verplicht. U kunt zich opgeven via 06-15166036 of p.kolsteeg@hvdw-buitenveldert.nl.

U wordt een plaats aangewezen en verteld hoe u koffie of thee geserveerd krijgt. Onze gastvrouwen begeleiden u naar uw plaats in de zaal.

KUNST in Buitenveldert

W Gerdi Wind

Iets achterlaten waar mensen elke dag naar willen kijken

Wanneer ik de muurvullende schildering van gebroeders Stein en Wessel Koning zie op de zijmuur op de kruising Amstelveenseweg en Van Nijenrodeweg denk ik onwillekeurig aan de schilderijen en fresco's in kathedralen. Michelangelo had uiteraard niet de beschikking over hoogwerkers en verfspuitbussen, maar het uitmeten en kloppend maken vanaf de grond van de afbeelding zal een soortgelijke techniek zijn. Stein en Wessel zijn, in eerste instantie met stiftes, al vanaf hun 11e c.q. 14e jaar in de weer op de muren van hun eigen kamer. Buiten maakte Stein zijn eerste schildering langs treinen nabij Utrecht en Stein op een bouwkeet op een industrieterrein.

Na acht jaar en de zoveelste aanhouding besloten zij dat het tijd werd om hun activiteiten op legale wijze voort te zetten en richtten zij hun bedrijf *Ikwilgraffiti* (2004) op. Als fulltime professionele graffiti-ontwerpers en -kunstenaars krijgen zij veel opdrachten van particulieren en uit het bedrijfsleven (zelfs de Bestandingsdienst Amsterdam) in Neder-



Stein en Wessel Koning

land en België. Zij geven workshops voor bedrijfsuitjes, vrijgezellenfeesten of kinderpartijtjes enz. Hun stijl is zeer divers, van een strak modern ontwerp tot hyperrealistische schilderijen.

Controversieel

Graffiti kennen de meeste mensen voornamelijk als de illegale beschilderingen in de openbare ruimte, van een-

voudig zoals een "handtekening" (*tag* of *scribble*) tot zeer kunstzinnige afbeeldingen (*streetart*) in diverse stijlen en soorten. Soms alleen een kunstuiting, maar ook als politieke of maatschappijkritische uiting. Kunstenaars als Keith Haring en Banksy zijn er wereldberoemd mee geworden en te zien in het Mocomuseum, Amsterdam. De moderne graffiti verspreidde zich vanaf begin jaren 1970 van de

New York City Subway over de USA, Europa en verder. Toch was dit zéker niet het begin van graffiti. In de Oudheid werden al teksten en tekeningen in muren en grotten gekrast (het Italiaanse woord 'graffiato' betekent gekrast). Van de Kom Ombo Tempel in Egypte tot de catacomben van Rome werden de muren bekrast en de Romeinen krasten Europa veroverend heel wat af.

Samenwerking

Wessel Koning (1981) studeerde vier jaar aan de Gerrit Rietveld Academie. Zijn specialisatie is fotorealistische *streetart*, hij vertaalt de wensen van de opdrachtgevers op perfecte wijze naar een ontwerp dat daarna wordt uitgevoerd. Stein (1984) studeerde Sociaal Pedagogisch Werk, hij combineert zijn pedagogische achtergrond met graffiti. Zijn ontwerpkracht ligt in de graffitiletters en is uniek in zijn *outside the box* denken. Zij vinden het geweldig om een creatieve rol te spelen in de uitingen van bedrijven of verfraaiingen van woningen. Steins pedagogische achtergrond gebruikt hij graag bij workshops voor kinderen, met name hen die gebaat zijn bij positieve en professionele ondersteuning. Denk hierbij aan aanpassingsmoeilijkheden of een lichamelijke of verstandelijke beperking. Onder professionele begeleiding van Stein en creatieve inbreng van Wessel, biedt *ikwilgraffiti* hen een onvergetelijke middag waarin het niet om hun beperking draait, maar om wat ze creatief kunnen.

Eén van hun mooiere projecten was de samenwerking met de stichting Edukans in het *Going global* project. Edukans zet zich in voor onderwijs voor kinderen in derde wereld landen. Hierover leest u meer op hun website.

Informatie en foto's: Instagram, facebook en op www.ikwilgraffiti.nl

Er zit weer schot in de infrastructuur van Zuidas

W Cisca Griffioen

Vanaf 3 september is een traject bekend geworden voor de aanbesteding van de volgende fase in de aanleg van een betere infrastructuur voor Zuidas.

In de moderne terminologie heet dit een tender. Zoals ook al in het rapport van de commissie Dekker werd bepleit is het allesomvattende plan voor Zuidasdok opgeknipt in deelprojecten en wordt prioriteit gegeven aan Station Zuid. De echte procedure voor Station Zuid start op 27 oktober, maar nu kunnen aannemers zich vast voorbereiden op hun aanmelding.

Voor de vernieuwing van Station Zuid moet de Brittenpassage verder worden afgebouwd. Deze passage komt ter hoogte van de Brittenstraat en dient om de overstap van trein naar metro gemakkelijker te maken. Aan de Noordzijde komen de haltes voor de bussen en aan de zuidzijde de tramhaltes. Deze passage ligt ongeveer halverwege de huidige ingang

van het Station en de Parnassusweg. Bij de stations ingang aan de Parnassusweg is ruimtegebrek en deze zal worden opgeheven als de Brittenpassage klaar is.

Door de vorige aannemerscombinatie Zuidplus is de betonnen tunnel voor de oude lijn 51 gesloopt en zijn al twee dakdelen van deze passage geplaatst. In afwachting van de nieuwe aannemer zal Zuidplus doorwerken aan de Brittenpassage. Volgend jaar worden weer twee dakdelen geplaatst. Het bouwen en op hun plaats schuiven kan tussen de metro- treinsporen gebeuren. Het verkeer op de A10 Zuid kan dan gewoon blijven rijden. Voor het bouwen van deze zware dakdelen is een stevige fundering nodig. Begin april wordt de fundering voor de dak-

delen gemaakt. In het Paasweekend is het trein- en metroverkeer beperkt. Eind augustus worden de twee dakdelen op hun plek geschoven.

De nieuwe aanbestedingsprocedure betreft de resterende vier dakdelen en de afbouw van de Brittenpassage. Ook de metroperrons moeten dan worden omgeklapt naar deze nieuwe passage. Het tweede deel van de aanbestedingsprocedure betreft de huidige Minervapassage. Die moet worden verbreed en vernieuwd. Tegelijk moeten ook de treinperrons worden verbreed. Dat is hard nodig, omdat er steeds meer reizigers gebruik maken van dit snelgroeende treinstation. De coronapandemie heeft wel voor tijdelijke rust gezorgd, maar dit zal maar korte tijd duren.



Hoe de volgende aanbesteding gaat verlopen en aan welk project dan prioriteit wordt gegeven moeten we afwachten. Misschien biedt het nieuwe regeringsfonds van 20 miljard wel mogelijkheden om Zuidasdok en de omringende deelprojecten zo snel mogelijk te starten. We zullen het zien! Let daarvoor op de website en de weekberichten: www.bewonersplatformzuidas.nl

zone2source

EEN TENTOONSTELLING OVER DE KUNST VAN HET WANDELEN

4 okt - 29 nov 2020

MIND YOUR STEP

in en rond het Amstelpark

OPENING 4 oktober 15-18u

Amstelpark, Amsterdam

zie voor het programma van wandelingen en gesprekken onze website

zone2source.net

Artists: Tim Knowles, Iris Hoppe, Esther Hovers, Malu Cayetano Molina, Naomi Biezo de Mesquita, Chikako Watanabe, Justin Baunert, Ton Bekkes, Lisje van den Berk, Isoldé Vengrooy, Lenke Kastelein

BUITENVELDERT

MAKELAARDIJ

Uw lokale kennis in Buitenveldert!

- Verkoop begeleiding
- Aankoop begeleiding
- Aan- en verhuur van woningen en appartementen
- Taxaties voor alle geldverstrekende instanties en NWWI

www.buitenveldertmakelaardij.nl
post@buitenveldertmakelaardij.nl
 (020) 419 92 96

Interesse om ons kantoor in te schakelen, bel voor onze lage tarieven!

Sietze Wagenmakers

JUWELIER · HORLOGER · GOUDSMID

A.J. Ernststraat 731 Tel: 020 - 644 10 61

De enige echte ambachtelijke Juwelier-Horloger van Buitenveldert
www.juweliersietzewagenmakers.nl

HUIS VAN DE WIJK BUITENVELDERT



Huis van de Wijk Buitenveldert is de ontmoetingsplek van en voor bewoners in Buitenveldert.

Adres: A.J. Ernststraat 112, 1082 LP Amsterdam (tegenover het Gelderlandplein).

Programma coördinator: Wilt u een activiteit opzetten, neem contact op met de Programma Coördinator Carla Lantinga; c.lantinga@hvdwbuitenveldert.nl, tel. 06-37 31 40 69, www.hvdwbuitenveldert.nl

Openingstijden Huis van de Wijk Buitenveldert

(tel: 020 642 28 35): Maandag t/m vrijdag 8.30-23.00 uur. (Weekend: bij een geplande activiteit, zie agenda)

Receptie: 020-64 22 835. Zaalverhuur: 020-8915272.

Kantoor WOGB:

info@hvdwbuitenveldert.nl,
www.hvdwbuitenveldert.nl.

AGENDA OKTOBER

Een groot deel van de activiteiten is weer gestart. Veel gebeurt op afspraak en in kleiner gezelschap. U kunt ervan op aan dat alles wat we doen goed doordacht is en dat we volgens de regels van het RIVM werken. Kijkt u in de agenda voor verdere gegevens per activiteit.

We hopen u binnenkort weer te zien!

Maandag

Fotogroep op 12 oktober

19.30-22.30 uur. Info: fotogroepbuitenveldert@gmail.com.

UITGELICHT

Driegangen diner op 26 t/m 30 oktober

17.00 - 19.00 uur. Er wordt van maandag t/m vrijdag door onze vrijwilligers een diner gereserveerd, volgens de geldende coronaregels. Hierdoor kunnen we 8 gasten per avond ontvangen. Om zoveel mogelijk bezoekers blij te kunnen maken, kunt u voor 1x per week intekenen. Meld u aan per mail bij p.kolsteeg@hvdwbuitenveldert.nl en 06-1516 6036. Het verschuldigde bedrag graag van te voren gepast in een enveloppe bij ons langsbrengen. Dit kan op woensdagen en donderdagen in inloop De Buurvrouw tussen 11:30 en 15:00 uur. Als u dat niet lukt, graag even bellen met Pauline: 06 151 660 36. Als u niet betaald of gebeld heeft, gaan we ervan uit dat u niet komt en maken we iemand anders blij met een plaatsje.

Gymnastiek 65+

11.30-12.15 uur. Info: 020-886 10 70 of kijk op www.mbvo-amsterdam.nl.

Fotografielessen

12.30-15.00 uur. Info: 06-19 08 10 63, anton@groeneschey.com.

Koersbal

13.00-15.00 uur. Info: Mw. B. Veltman op 020-442 04 95.

Engelse Lessen

15.30 - 17.00 uur. Info en aanmelden bij justinakiss@icloud.com, tel. 020-6735654.

Dinsdag

Juridisch spreekuur op 13 oktober



19.30-21.30 uur. Iedere 2e dinsdag van de maand gratis inloop voor info en advies over o.a. arbeidsrecht, consumentenrecht en ondernemingsrecht.

Driegangen diner op 27 oktober

Zie voor details onder Maandag.

Karins Eetcafé op 13 oktober

17.30 - 19.30 uur. Entree € 8,00. Op de 2e dinsdag van de maand serveert Karin met haar team een heerlijk driegangenmenu: vers, gezond en met liefde bereid. **Aanmelden tot 9 oktober:** als u vaste gast bent, heeft u zich al bij de vorige keer opgegeven of wordt u gebeld door een vrijwilliger; bent u nieuw en wilt u eens proberen of het iets voor u is? Bel dan: 06 161 660 36.

Inloopavonden Homogroep Zuid - neem contact op voor data/tijden

Info: 020-644 58 80, jandevs@hotmail.com, homogroep.blogspot.nl.

Open Atelier van het Nieuwe Lokaal

10.00-12.30/13.00-15.30 uur. Info: 06-20 31 79 09 atelier@hetnieuwelokaal.nl of www.hetnieuwelokaal.nl.

De Gezonde Hap

11.00-13.00 uur. Info: D. den Ouden 020-788 59 22 of d.denouden@actenz.nl.

Country linedansen 55+

11.15-12.15 uur en 12.15-13.15 uur. Info: 020-886 10 70 of www.mbvo-amsterdam.nl.

Spreekuur vrijwilligerswerk in Zuid VCA

10.00-13.00 uur. Bel vooraf met: 020-530 12 11 of www.vca.nu/bemiddelingsafpraak.

Sociaal Loket

13.30-16.30 uur. Maak eerst een afspraak via: 020-255 29 16, www.amsterdam.nl/sociaaloket.

Vriendenkring

20.00-21.00 uur. Info: Truus Engels via 020-616 26 97 of truusengels13@gmail.com.

Financieel Café Puur Zuid

Bel vooraf voor afspraak met: 020-2359120 of schuldhulpverlening@puurzuid.nl.

Woensdag

Culturele Uitgaansclub op 7 oktober



19.30-21.30 uur. Vooral voor culturele actieve 55+ inwoners van Zuid. Samen culturele uitjes bespreken en in kleinere groepjes doen, sporten, eten enz. Entree: lidmaatschap van de Culturele Uitgaansclub is gratis en vanaf 23 jaar. Info: willydeweerd@live.nl.

Buurtrestaurant op 7 en 21 oktober

17.30-19.00 uur. Inloop vanaf 16.30 uur en nazit in het café. Kosten: € 8. Info/reserveren bij Sonja: (op dinsdag) 020-646 34 64. I.v.m. corona is er een beperkt aantal plaatsen beschikbaar.

Driegangen diner op 28 oktober

Zie voor details onder Maandag.

Inloop 'De Buurvrouw'

11.00 - 16.00 uur. Gezelligheid, ondersteuning en informatie. Ongedwongen samenzijn voor alle bewoners uit Buitenveldert ongeacht leeftijd. Luncheon tegen een kleine vergoeding na opgave bij 'De Buurvrouw'. Info: gastvrouw Nel tel. 020-5416174 of Pauline op tel. 06-151 660 36 of mail dagbestedingvreugdehof@amstelring.nl of c.lantinga@hvdwbuitenveldert.nl.

Open Atelier van het Nieuwe Lokaal

10.00-12.30 uur. Info: 06-20 31 79 09 of atelier@hetnieuwelokaal.nl

Gymnastiek 65+

11.00-11.45 uur, 12.30-13.15 / 13.30-14.15 uur. Info: 020-886 10 70 of kijk op www.mbvo-amsterdam.nl.

Ukelele- & gitaarles

18.00-21.00 uur. Les van 45 min. Info: Ron Riedijk via rriedijk@hotmail.com of 020-6449936..

Donderdag

Driegangen diner op 29 oktober

Zie voor details onder Maandag.

Inloop 'De Buurvrouw'

11.00 - 16.00 uur. Gezelligheid, ondersteuning en informatie. Ongedwongen samenzijn voor alle bewoners uit Buitenveldert ongeacht leeftijd. Luncheon tegen een kleine vergoeding na opgave bij 'De Buurvrouw'. Info: gastvrouw Nel tel. 020-5416174 of Pauline op tel. 06-151 660 36 of mail dagbestedingvreugdehof@amstelring.nl of c.lantinga@hvdwbuitenveldert.nl.

Spreekuur GGZ coach voor vrijwilligers & professionals

10.00-13.00 uur. Bel vooraf met: Moni Hanasbei, 06-26 63 35 46 of mhanasbei@dynamo-amsterdam.nl

Tekenen/schilderen met Lydia Bakker

13.00-15.30 uur. Info: 06-11 37 80 77 of info@lydiabakker.org.

Sociaal Loket

13.30-16.30 uur. Maak eerst een afspraak via: 020-255 29 16, www.amsterdam.nl/sociaaloket.

Gymnastiek 60+

13.30-14.15 uur. Info: 020-886 10 70 of www.mbvo-amsterdam.nl

Italiaanse les



Voor: halfgevoerden (A2): van 16.30 - 17.30 uur / beginners (A1): van 17.45 - 18.45 uur / halfgevoerden (A2): van 19.00 - 20.00 uur / gevorderden (B1): van 20.15 - 21.15 uur. Info en aanmelden: clara.italiaanseles@hotmail.com, tel./whatsapp: 06-29042821, of info@hvdwbuitenveldert.nl

Zenmeditatie

19.30 - 21.15 uur. Info en aanmelden: Bas van Dijk via 06-40737471 of www.zenbuitenveldert.com.

Vrijdag

Vrijdag Café concert op 2 en 16 oktober

14.00 - 15.15 uur en 15.45 - 17.00 uur. Een gezellige middag! Op 2 oktober met Paco en Caren, op 16 oktober verzorgt Peter Marnier de muziek. Alles volgens de corona regels. Toegang gratis, **ALLEEN na reservering** op 020-89 15 285.

Driegangen diner op 30 oktober

Zie voor details onder Maandag.

! Woon

9.00-11.00 uur. Info: 020-5 230 130 of zuid@wswonen.nl, www.wooninfo.nl.

Het Palet, Aquarel en Gouache

10.30 - 12.30 uur. Info Barbara J. de Vries, tel. 06-26012792, basiajedaska@gmail.com.

Bridge-inloop

13.30 - 16.30 uur. Info: Dhr. G. Cohen 06-52 66 34 50. Per paar aanmelden.

Zangkamer

14.00-15.30 uur, inloop: vanaf 13.30 uur. Kosten: € 6,- per maand.
Info: 06-85022144.

Zaterdag

Het Repair Café Buitenveldert op 10 oktober

13.00-16.00 uur. Voor reparatie, goed advies of drankje aan de bar. Entree: gratis. Info: Huis van de Wijk Buitenveldert 020-644 99 36 of repaircafebuitenveldert@gmail.com. Helaas kon onze eerste geplande Repair Cafe in september wegens onvoorziene omstandigheden op het allerlaatste moment geen doorgang vinden. Onze excuses voor het eventuele ongemak!

Zondag

UITGELICHT

Toekomstmuziek : MAAT saxofoonkwartet op 11 oktober

Aanvang: vanaf 11:30 uur kunt u terecht in het Huis van de Wijk voor een kopje koffie of thee, het concert zelf begint om 12:00 uur. **Plaats:** Huis van de Wijk Buitenveldert, A.J. Ernststraat 112, tegenover het Gelderlandplein **Entree:** € 7,50. **Aanmelden en info:** 06 151 660 36 of p.kolsteeg@hvdwbuitenveldert.nl. **Reserveren verplicht!**

Dit jonge Portugese saxofoonkwartet MAAT speelt werken van o.a.: Isaac Albéniz, Ramin Amin Tafreshi, Camille Saint-Saens, Richard Wagner en Franz von Suppé. Op de dag zelf rekenen we op uw begrip: u krijgt een plaats aangewezen waar u koffie of thee geserveerd krijgt. Onze gastvrouwen begeleiden u vervolgens naar uw plaats in de zaal. Zie nadere info elders in deze wijkkrant.

UITGELICHT

Sunday Sounds met Corina Kramer op 11 oktober



Tijd: van 14:00 – 15:15 uur en/of 15.45-17 uur. Corinna Kramer woonde afwisselend in Amsterdam, Londen en New York. Met zijn vele bars en jazz clubs is New York City een inspirerende jazz stad; ze speelde er regelmatig met Julio Fernandez van Spyro Gyra. Ze werkte er aan haar jazz chops in het 'scat lab' van bebop- en vrije improvisator Jay Clayton en volgde er workshops bij Mark Murphy en Judy Niemack. Ook de vrije improvisatie scene in Brooklyn was een bijzondere leerervaring.

Na een verblijf van 10 jaar in Londen en New York is Corinna weer helemaal terug in Amsterdam. Hier is ze vaak te vinden in Bethany's Jazz Club, het vaste podium voor jazz en aanverwante stijlen. Tijdens haar studie musicologie aan de UvA ontwikkelde ze een passie voor flamenco. Sindsdien staat er ook altijd Zuid-Amerikaanse muziek als bossa nova, bolero op haar programma. Toegang vrij, wel **ALLEEN na reservering** op 020-89 15 285.

Sunday Sounds met Mainstream Combo olv Ron Riedijk op 25 oktober

Kom muzikaal genieten van het Mainstream Combo. Het repertoire omvat songs uit het American Song Book: ballads, bossanova's en up-tempo nummers. **Tijd:** van 14:00 – 15:15 uur en/of 15.45-17 uur. Toegang vrij, wel **ALLEEN na reservering** op 020-89 15 285.

DAGELIJKS

Expositie: Een zee van portretten - hele maand oktober



Pauline Mulder-Koeleman kennen we van haar werk bij de Algemene Hulpdienst Buitenveldert. Wat niet iedereen weet is dat zij in haar vrije tijd een hartstochtelijk schilder is. Portretten van mensen en dieren, maar ook impressies van de zee en de golven. Pauline exposeert de hele maand oktober in het Huis van de Wijk. Als u het leuk vindt, leidt zij u graag langs haar werk om uitleg te geven. U kunt in dat geval een bericht achterlaten bij de receptie (642 28 35) of een mailtje sturen: pmulderkoeleman@gmail.com.

Opgeruimd staat netjes

W Margot Taal

Loopruimen zou je het kunnen noemen, zegt Jos Scheepmaker.

Het is onder verschillende benamingen bekend: trashwalk, plogging, plandelen. Overgewaaid uit het buitenland, vanwege een probleem waar we in Buitenveldert evengoed mee zitten: zwerfafval. De blikjes, flesjes, pizzadozen, corona handschoentjes, sigarettenpeuken en plastic verpakkingen op straat. De trashwalk, het loopruimen maakt daar korte metten mee. Tijdens een wandelingetje door de buurt, rond eigen flat of huizenblok.

Zoals Jos geregeld met een maatje doet. En zoals de moeder in het Gijsbrecht van Aemstelpark, die er een spelletje van maakt. Met haar kinderen speurt ze naar doppen, bonnetjes en blikjes op de grond. Die ze om beurten met hun grijpstocken oprapen. En zoals de oma die ik troep zag lopen opruimen met haar kleinzoon. Jos heeft geen zin om zich te ergeren aan de rommel die ze op straat ziet liggen. Want ach, iemand laat eens wat vallen of een vuilnisbak is vol. Het kan iedereen overkomen, denkt ze.

Alleen, het waait van het ene struikje in het andere en dan naar het volgende. Het belandt op straat, de stoep of grasveld waar niets zou moeten liggen. Wat doe je dan als buurtbewo-



Jos Scheepmaker

ner? Denk je: het is niet mijn pakkie aan? Dat is niets voor Jos. Wanneer je precies jouw aandeel levert in wat er in een buurt te doen valt, dan blijft er altijd nog van alles over, zegt ze. Dus: aan de slag! Jos heeft de stille hoop dat als een stoep of perkje een-

maal schoon is, mensen minder snel op het idee komen om er hun afval neer te gooien.

Bovendien, zegt ze, bij het loopruimen ben ik in beweging, haal ik een frisse neus en praat wat bij met mijn vriendin. Zo'n ommetje levert ook aanspraak op van buurtgenoten. De een roept 'goed van je', een ander vraagt waar je zo'n grijpstock kopen kan – bij een Blokker. Die wil hij ook, dan kan hij het zelf ook doen. Een derde vertelt dat hij in zijn wijk troep opruimt als hij de hond uitlaat.

Bij voorkeur loopt Jos eens per week, zo ongeveer een uur. Ze kan het iedereen aanraden, alle beetjes helpen. Of mensen kunnen aansluiten? Natuurlijk. Maar misschien is op je eigen tijd en eigen plek wel zo simpel. Georganiseerde opruimacties kan je op internet vinden onder 'Trashwalk.' Loopruimen dus.



Opening van de Amsteltram: zondag 13 december!



Half augustus ging de test- en oefenperiode van lijn 25, de Amsteltram, van start. Voorlopig ziet u af en toe een testtram rijden. De volgende stap is het testen van de technische infra-systemen.

In oktober start GVB met het opleiden van de trambestuurders en het testen en oefenen in de praktijk met de nieuwe 15G trams. Deze trams hebben een lengte van 30 meter en een breedte van 2,40 meter. De Amsteltram zal gekoppeld, met twee voertuigen aan elkaar, rijden, zodat de totale lengte van de tram 60 meter bedraagt.

In december wordt tramlijn 25 dan echt in gebruik genomen. Het hele project ligt nog steeds op schema.

Overigens zijn in mei ook de voorbereidende werkzaamheden gestart voor de verlenging van de lijn van Amstelveen naar Uithoorn. Dit nieuwe traject is in 2024 klaar. De Amstelveenlijn is de afgelopen jaren compleet vernieuwd. Nieuwe haltes, het aanpassen van gevaarlijke verkeerspunten en de aanleg van een nieuw opstelrein. Ook de traminfrastructuur is flink op de schop gegaan: in plaats van een sneltram die op zowel een metro- als een tramsysteem moet kunnen rijden, is gekozen voor de nieuwe 15G tram.

Een belangrijke verandering voor reizigers is dat er nu geen directe verbinding meer is van Amsterdam Centraal naar Amstelveen. Reizigers moeten overstappen op station Amsterdam Zuid.

In Beeld

Gerdi Wind, een veelzijdig kunstenaar

W Juliette van Nes

Wie?

Gerdi Wind en Kunst is één. Vele vormen van Kunst zijn haar vertrouwd. Na het Atheneum ging ze dan ook naar de Academie voor Kleinkunst en volgde zanglessen bij Bep Ogterop. Omdat zij perse bij het toneel wilde kwam ze terecht bij het Amsterdams Volkstoneel als lichtvrouw van Jan Blaaser. 'Dat is een goede manier om door te rollen.' En dat lukte, zij kon auditie doen bij het AVT. Zij werkte bij Pleuni Touw en Hugo Metsers, deed commercials en zong in achtergrondkoortjes.

Wat doe je?

Tekenen heeft zij van kinds af aan



foto: Pedro Stempels

Gerdi Wind

gedaan: "Ik had altijd een potlood in mijn handen." Tegenwoordig maakt ze pentekeningen. Op kunstroutes, galerieën en enkele kunstmarkten in Buitenveldert en omgeving is er altijd wel een kraam waarachter Gerdi staat met haar pentekeningen van muizen en olifantjes.

Haar liefde voor zang, dans en spel kan zij een beetje uitleven als voorzitter van de Kunstgroep Buitenveldert. In de Kunstcafés die de Groep organiseert kun je Gerdi zien en horen schitteren achter de microfoon. Het liefst, zoals tijdens de Kerstkunstcafés verkleed als White Christmas met een toverstafje in haar vingers. Soms treedt zij op als zangeres en zingt een duet met een ander lid van de Kunstgroep.

Als er nog tijd over is tekent en schildert zij en volgt nog regelmatig cursussen en leerde de laatste jaren etsen. Ook is zij lid van de Schrijfsalon die regelmatig bij elkaar komt in het café van het Huis van de Wijk.

De Wijkkrant

Voor haar gevoel schrijft Gerdi Wind al jaren voor de Wijkkrant. Na enig zoeken komen we uit op 2013/2014. Zij reageerde op een advertentie waarin de krant een redactielid zocht. Zij onderhoudt, hoe kan het ook anders: de Kunstrubriek waarin iedere maand een kunstenaar uit de wijk in het zonnetje wordt gezet. Zo leert zij veel mensen kennen. Gerdi is helemaal Kunst.

Op stap met de Minibus

Vindt u het gezellig om met een klein groepje mensen activiteiten te bezoeken? Bent u slecht ter been of ziet u op tegen zelfstandig reizen? De minibus biedt uitkomst. Een retourtje kost € 2,50.

U wordt thuis opgehaald tussen 10.00 uur en 10.45 uur. Tussen 13.00 - 14.00 uur (afhankelijk van de bestemming) rijdt chauffeur Albert u weer naar huis. Stok of rollator kunnen ook mee. Consumpties of toegangskaartjes zijn voor eigen rekening. Kunt u s.v.p. uw bijdrage in een enveloppe aan Albert geven, zodat u beiden afstand kunt houden?

Let op!

Aanmelden: u gaat alleen mee als u niet verkouden bent (of recent geweest), geen koorts heeft of andere klachten die verband zouden kunnen houden met COVID-19.

U volgt natuurlijk de aanwijzingen van Albert op over uw plaats in de bus. U wordt bijtijds gebeld als de omstandigheden weer zouden wijzigen. Telefoonnummer in corona-tijd: 06 - 151 660 36.

Wat hebben we er weer zin in!

De tochtjes van september waren in een mum volgeboekt. U durft weer voor-



zichtig op stap te gaan! We gaan vanwege de grote belangstelling daarom deze maand **4 keer** rijden naar bekende en veilige plekken. Onthoud u alleen goed: **u bent verplicht om een mondkapje te dragen.** Om het voor elkaar veilig te houden. Waar gaan we heen?

Vrijdag 9 oktober: Pannenkoekenhuis Boerderij Meerzicht, Amsterdamse Bos

Een gouwe ouwe: het bos in herfstkleuren en wie weet nog net een pannenkoek op het terras!

Dinsdag 13 oktober: Muiderslot, Muiden

Goede wijn behoeft geen krans: de historie ligt er voor het oprapen. Als

u het slot wilt bezoeken, even melden, dan reserveren we een kaartje voor u!

Toegang: Volwassene: € 15,50; Museumkaart, I amsterdam card, Stadspas Amsterdam: gratis

Dinsdag 20 oktober: Gasterij Stadszigt, Naarden

Vanuit hier wordt het radioprogramma Vroege Vogels opgenomen, een heerlijke natuurplek met een geweldig uitzicht en de mogelijkheid om een stukje richting Naardermeer te wandelen.

Dinsdag 27 oktober: Café 't Wapen van Munster, De Rijk

De eigenaren noemen hun café-restaurant de "huiskamer" van De Rijk. U zult het dus zeker gezellig hebben met een kop koffie met een gebakje of een lunch. Of zoals zij zeggen: Gun jezelf De Rijk!

De Groengrijsbus

Vrijdag 23 oktober Herfstkleuren dagtocht Veluwe In samenwerking met Huis van de Wijk Buitenveldert

Ook dit jaar gaan we weer met de Groengrijs bus naar de Veluwe om de herfst optimaal te ervaren. Snuif die heerlijk geur op van mossen, ga op zoek naar de vliegenzwam en andere paddenstoelen en geniet van de vlammeende herfstkleuren. We bezoeken de mooiste plekken, van de

Posbank met het adembenemende uitzicht over heuvels, bossen en uitgestrekte heidevelden tot het mooie Bezoekerscentrum Veluwezoom van Natuurmonumenten waar je kennismaakt met het leven van de planten, dieren en vogels in dit prachtige stukje Nederland.

Geldig: Vrijdag 23 oktober 2020

Prijs: € 12,50 bij minimaal 40 deelnemers, € 15,- bij minimaal 35 deelnemers.



Opstapplaatsen: De Mirandalaan, Station RAI en Huis van de Wijk A.J. Ernststraat

Voor informatie en boeken:

<https://groengrijs.com/tochten-in-de-planning/>

Geen internet? Meld u aan via 06-45729511. Vermeld duidelijk naam dagtocht, uw naam, telefoonnummer en opstapplaats.

Deze tocht wordt mede mogelijk gemaakt door Stadsdeel Zuid

BENT U ER AL UIT
QUA VERLICHTING?

www.deverlichting.com

deVerlichting
AMSTERDAM

A.J.Ernststraat 667 Buitenveldert 200 mtr. van Gelderlandplein
tel. 020 - 4045845 info@deverlichting.com



medisch pedicure en voetreflexoloog

Koen van Oosterwijklaan 36, 1181 DT Amstelveen, tel.: 020 - 66 101 97

WWW.PEDICUREANNEMIEK.NL

Openingstijden ma-, di-, wo-, do- en za 08:30 - 18:00 uur, uitsluitend op afspraak